■創　立　／　昭和 29 年 6 月 3 日　■第 66 代　会長　／　藤田　浩二　幹事　／　吉野　貴美
■事務所　／　藤沢市藤沢 93 新堀ライブ館 204　TEL：0466-25-4000　FAX：0466-26-9292　E-mail：info@fujisawa-rotary.com
■例会日　／　毎週水曜日 12:30～13:30　■例会場／　湘南クリスタルホテル TEL：0466-28-2111

NO.28　第 3193 例会　２０２０年　２月　１２日　天候　曇り

ロータリーソング「奉仕の理想」
「四つのテスト」　鈴木　大次　会員

≪ゲスト・ビジターの紹介≫

ゲストスピーカー：松永　洋忠　様
（湘南話し方センター所長）
ゲスト：福島　勇　様
（藤沢市商店会連合会　事務局長）

≪会長報告≫

・松永様、福島様ようこそお越し下さいました。
・米山奨学生のウン，チェンキン君が、3 月で終了となります。後 2 回となります。
その後、4 月から韓国からの留学生で景　僅恵（キョン　クンヘ）さんという女性を委嘱米山奨学生として、2 年間受け入れることになりました。よろしくお願い致します。

≪幹事報告≫

・神奈川県ロータリアン親睦会のご案内が参りました。4 月 4 日です。詳細は受付にございます。

≪委員会報告≫

・瀧澤　地区研修委員
皆さんロータリーと他の奉仕団代の違いを説明できますでしょうか。ロータリには理念があり、それを勉強しながら進んでいかなくてはなりません。その勉強の機会が PETS と地区研修・協議会です。PETS は会長エレクトのための研修です。地区研修・協議会は、次年度の会長幹事、各委員会委員長のための研修です。IR 会長の方針、地区の方針、ロータリーの基本理念を勉強します。今年は、4 月 19 日（日）で、東海大学で開催されます。現在、委員会で準備を進めています。ぜひ多くの委員長にご参加いただきたいです。
来年は第 3 グループの我々藤沢 9 クラブが主催して、地区研修・協議会を開催いたします。準備が大変なイベントとなります。多くの方に参加いただき、よく見ていただきたいです。委員長と新会員の方の参加部門があります。私は、新会員部門のサブリーダーとなりお話する機会があります。よろしくお願い致します。

出席報告　（　　）内は計算に用いた会員数

例会月日	会員数	出席会員数	欠席会員数	出席率	メークアップ会員数	修正出席者数	修正出席率
1月29日	45(44)名	44名	28名	63．64%	1名	29名	65．91%
2月12日	45(44)名	44名	26名	59．10%			

≪お祝い≫

ポールハリスフェローのご披露

合計 1,000 ドルごとを寄付した個人に、ロータリー財団より、ポール・ハリス・フェローの称号が贈られます。

≪ルビー3 個のポール・ハリス・フェローピン≫

9 回目　　木島　英夫（きじま　ひでお）会員

≪サファイア 5 個のポール・ハリス・フェローピン≫

6 回目　　今井　重信（いまい　しげのぶ）会員

≪感謝状とポール・ハリス・フェローピン≫

1 回目　　吉野　貴美（よしの　きよみ）会員

≪スマイル報告≫

藤田　浩二　会長

松永様、福島様、本日は藤沢ロータリークラブへようこそ。　「3 分間スピーチ作成法」の卓話楽しみにしております。

今井　重信　会員

本日、遅刻しました。申し訳ありません。

椋梨　兼彰　会員

松永様、福島様、本日はようこそ。

卓話宜しくお願い致します。

エントランスホールのお花

春のお花です！

≪小話　3 分間スピーチ≫

橋本　憲明　会員

同じ大学の同じ学部の大沢先輩のご指名で、お話しいたします。同じ新会員の三村会員に負けないよう、しっかり PR させて頂きます。

皆さんは、年頭の目標はたてられますか。私は、50 歳になる節目に、新しいことにチャレンジすることにしています。事業所の年頭の挨拶で、必ず社員の前で宣言することにしています。2 年前から始めました。

2 年前の宣言は、山登りを始めることでした。小田原におりましたので、近隣の山々に登りました。以前、丹沢などは富士山の下端を隠だけと思っていましたが、ひとつひとつ登ると大変愛着が湧きました。山に登り、温泉に入り、ビールを一杯という極楽な週末を過ごしました。同じ年に始めたのが、行ったことのない土地を年に一度は巡るということでした。2 年前は、伊勢志摩、去年は、能登半島と金沢。今年は、博多、山口、大分方面の温泉巡りをしました。山口県角島をご存じでしょうか。海の上を渡す直線状の橋が、絶景です。「死ぬまでには一度は行ってみたい場所」の一つといわれ、CM や映画の撮影にも使われています。大学 2 年の娘は、大学時代に都道府県を制覇するという目標があり、今回 3 県、インスタ映えスポット、グルメスポットを巡り、超満足です。まもなく二十歳を迎えますが、娘の方から旅行の計画を持ちかけ、まだまだ家族旅行できそうです。家内は、2 年前から御朱印めぐりを始め、今回も櫛田神社、太宰府天満宮、宇佐神宮に行き、超ご機嫌です。その二人の喜ぶ姿を見て、私は温泉でのんびり思い出に浸りました。私が考える旅行の楽しみ方は、まず事前計画、道中を楽しみ、行ってきた後は、アウトプット報告することにあると思います。今回、こういう機会下さった大沢先輩に感謝

するとともに、皆さんの節目のタイミングに何か新しいことを始めてみてはいかがでしょうか。

≪卓話≫

『3 分間スピーチ作成法』

湘南話し方センター　所長

松永　洋忠　様

（紹介者：福島　勇　様）

卓話概要

沢山のルールがあり、そのルールを活用した中身となっています。

話の構成の仕方

話題の作り方

主題の表現のしかた

名言名句を入れることで話の幅と奥行きが広まる

（話を立体的にする５つの要素）

1. 自分が見たこと　したことはそのまま話す
2. 自分が言った事　いわれたことをそのまま話す
3. その時自分はどう思ったか
4. 自分だったらどうするか
5. 自分の意見を入れてみる

以上が話を立体的にする５つの要素となっています。

スピーチ参考の中に全て入っています。

準備の仕方と練習によって、本番で分かりやすい説得力のある話にできます。

他

・必ず時間内に納める

・自分の意見を裏付ける話題かどうか

・話をする態度、声の出し方

・抑揚「間」の取り方等沢山あります。

この度は一つのきっかけでしたが一つでもヒントになると幸いです。

同志の方が何人か自発的に勉強会を行うケースもあります。万一ご興味のある方、聞き手を引き付ける魅力ある話し方等も行っています。

【3 分間スピーチの例】

―人は見かけで評価してはいけない―

私の会社に山田一郎という男がいます。

彼は職場では「やつは一郎じゃない。ケチ郎だ」と言われています。なぜなら「よ～今日一杯行こうか？」というと「いや今日は予定がある」「あっそう、じゃあこの次の連休どこか旅行に行こうか！」と言うと「いや～その日も予定があるから・・・」と誠に付き合いの悪い男でございます。

皆さんね。今の若い人が一本のタバコを吸うのに半分に折って、そこに爪楊枝を差し込んで吸うなんて人がいると思います？

彼はそれをやってのけるんです。だから皆から「やつはケチ郎だ！ケチ郎だ！」と割れているんです。

ところがその事が根底からくつがえされることがありました。

クリスマスの近づく日曜日、私が街を歩いていますと、信号機のある交差点のところに後ろに大きなリュックサックを背負い、両手に大きな紙袋を持って立っている男がいました。見ると「あれ～？やまあじゃねーか。」と言ってことばをかけると気まずそうな顔をして「見つかってしまったか！見つかってしまったら仕様がない。白状するけど。俺これから親のない子どもの施設へ慰問にいくんだよ！。」

「本当か？」といって袋の中身をのぞいて見ると、本は入っている、おもちゃは入っている、お菓子は入っている、沢山の物がいっぱい詰まっていました。
「おまえ良くこんなに買えたなあ」「いやあおれもさ、付き合いの悪いのは承知しているんだけど、実は小さいとき親に先立たれてしまって、親のいない子どもの気持ちってのが痛い程わかってさ。少ない給料の中からコツコツ貯めて年に一度こうして慰問に行ってるんだよ。」そのことばを聞いて、「ハッ！！」と胸を突かれた。
何という心の優しい男なんだろう。
もし自分達に「これから親のいない子どもの施設に慰問に行くからさ、悪いけど千円ずつ寄付してくれないかな。」と言われて果たしてすんなりお金を出すことがが出来るだろうか。
彼は飲みたい酒も飲まず、吸いたいタバコも節約して慰問に行っていたという。
ヴィクトル・ユーゴーのことばに「愛すること、それは行動することだ。」という言葉がありますが、彼はまさに行動する男そのものだったんです。
そのことを皆に伝えてからというもの尊敬の念を込めて「オ～　いっちゃん」と呼ばれるようになりました。
私たちは彼の行動に学ばなくてはなりません。と同時に、人は見かけで評価してはいけないという事をつくづく感じました。
「人は見かけで評価してはいけない」という話を致しました。

松永様の紹介者
藤沢市商店会連合会事務局長　福島　勇　様

藤田会長より謝辞

「机に置くと受験にパス」という新江ノ島水族館の合格祈願グッズ。売り切れた間際!!
ご希望の方は、お急ぎください！

藤沢市歌を中学校以来で歌われた吉川親睦委員長

本日のお料理

ホテルエントランス
ホールのお花！
もうチューリップが！

3 分間スピーチ作成法レジュメ

3分間スピーチ作成法

話す内容は決まった。しかしそれをどのようにスッキリまとめるのか。
おいしい料理を作るには上手な料理のいかたを身につけなければなりません。
ではどのように上手にまとめたらよいのでしょうか。

一. 話を組み立てる二つの要素

話は話題と主題の二つで組み立てます。話しのすじや内容がハッキリしていて、よくわかる話をするためには、この話題と主題というものをしっかり理解しておく必要があります。

（1） **話題と主題**

①話題　話の母体となるべき 事実・実例・たとえ話を話題といいます。

②主題　（話題から引き出された）自分の一番言いたいことを主題といいます。

（2） **話題を探し、主題を引き出す。**

自分が何か言いたいと思う時は、必ずその前に何かの事実や実例があるはずです。だから、話をする時には、まず

① 心に残っている事実・実例・たとえ話を探し出す。

② 主題は、せまくしぼって短く言いきること。

二. 話を展開する順序

（1） 主題はせまくしぼって、一番始めに述べる。

（2） 話題（事実・実例）をありのままに述べる。

（3） 主題をもう一度くり返して結ぶ。

三. 要点列挙のあらすじを作る

（1） 話題を思いだすままに短いことばで書く。

（2） 話す順序に番号をつけて整理する―これを話がまとまるまでくり返す。

（3） 主題を決める。

（4） 時間を計って内容を整理する。

（5） 清書する。

要点列挙のあらすじのつくり方

（主 題）
人は見かけで評価してはいけない

（話 題）
1　ケチ郎　飲みに誘った
2　街で会った　施設へ慰問に行く
3　心から感動した
4　いっちゃん

四. 全文式の原稿を作ってはいけない

五. あらすじを作ったあとで

（1） 会話の形で数人に話してみる

（2） 人前で話すつもりで話してみる

興味の起こらない原因

一. 聞き手はどんな話を聞きたがるのか

二. 自分の言いたい事を聞き手の問題として振りかえるには

三. 聞きたくないと思っている人も思わず聞き耳を立てたくなる話の展開法とは